

## Germán D. Carrillo

Marquette University  
Milwaukee, WI

### AATSP AND ME

I first came to the United States because Dr. Ramón de Zubiría, my professor at Universidad de los Andes in Bogotá, a graduate from John Hopkins University himself, offered me a Fulbright Travel/Study Grant. I did not know he was then the Fulbright Representative for Colombia. My most memorable teachers (Drs. Canfield, Kronik, Leal, and *D. Ramón* himself) often talked about the need to join AATSP and to read *Hispania*. I did it as soon as I started teaching, first at Brown University and then at Marquette.

*Hispania* has been to me like an open window to the vast Hispanic world where you could easily find fresh information on so many fronts. I continue being a member and book reviewer under Dr. Domnita Dumitrescu whenever possible. As President of Sigma Delta Pi (1999–2013), I came to appreciate the multiple AATSP activities much better and worked very harmoniously both with Dr. Mark Del Mastro and Dr. Emily Spinelli, Executive Directors of these two prestigious academic organizations, in matters related to our Triennial Conventions, the joint venture on the Mario Vargas Llosa Award for distinguished students, and many other important fronts. I am personally very thankful to work collaboratively with both the AATSP and Sigma Delta Pi, with mutual respect and understanding of their specific tasks and missions.



Estudié primero filología y humanidades. Ingresé luego al Seminario Andrés Bello del Instituto Caro y Cuervo de Bogotá. Con beca de estudios de la Fundación Fulbright, continué estudios de psicolingüística, dialectología y lingüística aplicada en Rochester bajo la dirección del Profesor Lincoln Canfield, distinguido miembro de AATSP. Pasé después a la Universidad de Illinois para continuar estudios de literatura con el prestigioso Profesor Luís Leal, miembro co-fundador de la Academia Norteamericana de la Lengua Española (ANLE) y también miembro distinguido de AATSP. Bajo su dirección, obtuve el doctorado en literatura hispana e hispanoamericana contemporánea.

He alternado la docencia con la investigación. Mis intereses profesionales giran en torno a la lengua, la literatura, la cultura y el arte hispano de los siglos XX y XXI, con énfasis en los integrantes del conocido *boom* latinoamericano. Soy autor de buen número de ensayos sobre figuras del *boom* (Cortázar, Fuentes, Vargas Llosa, Onetti, Benedetti, García Márquez, etc.) y del *posboom* (Bryce Echenique, Rosario Ferré, Gustavo Álvarez Gardeazábal, Alonso Aristizábal, entre otros). Algunos de estos ensayos han sido recogidos en el libro *Realismo e irrealidad en la literatura hispanoamericana actual* (Punto EXE: Bogotá, 1992) y en *La narrativa de Gabriel García Márquez: Ensayos de interpretación* (Castalia: Madrid, 1975). Mis dos libros más recientes son: *Dos mundos literarios: España e Hispanoamérica—Siglos XX y XXI* (Net Educativa: Bogotá, 2013) y otro que acaba de publicar ANLE titulado: *El país sí tiene quien le escriba: La narrativa colombiana de entre siglos* (Pulso Herido: New York, 2015). Me han hecho *miembro numerario* de ANLE—como lo demuestra la foto abajo tomada en el Instituto Cervantes de Nueva York—y la Real Academia Española (RAE) ha tenido el gesto de distinguirme con nombrarme *miembro correspondiente*.

He dirigido el programa de estudios de Marquette en la Universidad Complutense de Madrid durante años. Allí conocí de cerca España, sus gentes y su geografía. Soy profesor de la Universidad de Marquette y Presidente Emérito de Sigma Delta Pi, la Sociedad Nacional Honoraria Hispánica que cuenta con más de 600 capítulos y a la cual he servido con dedicación durante casi catorce años como Presidente (1999–2013).