

Instructional Materials for *Der Märchenkönig*

Contributor: Bobbette Leu-Timmermann



Activities

Vor, während und nach dem Lesen

KAPITEL 1

Vor dem Lesen:

Deutschland Karte; Wo ist München, Berlin?

Wie kann Helmut von Berlin nach München fahren?

Mit dem Flugzeug – Kosten, Dauer www.lufthansa.de

Mit der Bahn – Kosten, Dauer <http://reiseauskunft.bahn.de/bin/query.exe/dn>

Mit dem Auto – Route, Kilometer; Deutsche Strassenkarte

Bilder

Viktualienmarkt <http://www.swerlowa.de/PITUS/Viktualienmarkt.jpg>

Schweinebraten <http://www.loreleyjp.com/upload/schweinebraten.jpg>

Semmelknoedel <http://recipesbycindy.homestead.com/files/SemmelKnoedel.jpg>

1. Schreib einen kurzen Aufsatz:

Wie feiert man in deiner Familie den 80. (bzw. 60., 70.,) Geburtstag der Oma (Tante, Mutter, dem Opa, Onkel, Vater)?

Hinweise: wo, was gibt es zum Essen?, was gibt es zu tun? Was macht man besonders?

2. Schreib einen kurzen Aufsatz:

Wie feierst du deinen Geburtstag?

Hinweise: wo findet die Party statt, was gibt es zum Essen?, was gibt es zu tun? Was macht man besonders?

3. Mach eine Speisekarte und Einladung zu der Geburtstagsfeier für jemanden in deiner Familie.

4. Siehe Übungen und Tests#1 in der Geschichte

KAPITEL 2

1. Siehe Übungen und Tests #2 in der Geschichte

2. TPR

Schülerinnen bekommen ein Zettel. Sie schreiben das Deutsche und geben dann einem Anderen den Befehl. Der Partner macht was auf Deutsch gesagt wird

Sing "Happy Birthday" loud and off key

Sing "Happy Birthday" laut und falsch

Take your napkin and stick in your collar.

Nimm die Serviette und stecke sie in den Hemdkragen.

Raise your glass and wish someone all the best.

Heb das Glas und wünsche jemandem alles Gute.

Nod your head.

Nicke den Kopf.

Give me your phone number.

Gib mir deine Telefonnummer.

Take out your cell phone and save my phone number.

Nimm dein Handy 'raus und speichere meine Telefonnummer.

Turn off the light.

Schalte das Licht aus.

Throw him/her out.

Schmeiss jemanden 'raus.

Leaf through your notebook.

Blättere in deine Mappe.

Clap your hands.

Klatsche in die Hände.

Just stop!

Set the cup down.

Take your jacket and go to the door.

KAPITEL 3

1. Siehe Übungen und Tests #3 in der Geschichte
2. Helmut wohnt im Hotel "Residenz" . Geh auf die Webseite von München (www.muenchen.de)
Existiert dieses Hotel im Zentrum von München?

Wenn es nicht existiert, was wäre ein anderes logisches Hotel für Helmut Müller?

Du bist jung. Was wäre ein logisches Hotel für dich im Zentrum von München?

3. Mehr TPR:

Read a story aloud.

Lies ein Gedicht vor.

Sing a song.

Sing ein Lied.

Hang up the phone.

Leg den Hörer auf.

KAPITEL 4

<http://www.schloesser.bayern.de/deutsch/seen/>

München "web" ausfüllen: Starnberger See

1. Mehr TPR:

Hurry up!

Beeile dich!

Take him/her away.

Bring ihn/sie weg.

Pour yourself a cup/glass of coffee/water.

Giess dir eine Tasse/ein Glas Kaffee/Wasser

Give the key back.

Gib den Schlüssel zurück.

Lay your business card on the table.

Leg deine Visitenkarte auf den Tisch.

Get to the point.

Komm auf den Punkt.

Imagine!

Stell dir mal vor!

Put the newspaper away.

Leg die Zeitung weg.

Give me the number.

Gib mir die Nummer.

2. Siehe Übungen und Tests #4a and #4b in der Geschichte

KAPITEL 5

www.suedwestweb-berlin.de/struktur/v0157/s0157.html

1. Siehe Übungen und Tests #5 in der Geschichte
2. Ein Telefongespräch: Mit einem Partner schreib ein Gespräch nach dem Muster auf Seite 21. Lade deinen Partner zu einer Veranstaltung ein (einen Film sehen, auf eine Party gehen, Essen gehen usw). Der Partner muss nach Einzelheiten fragen (Uhrzeit, Tag, Klamotten, wer holt wen ab oder trifft ihr euch). Wenn alles geklärt ist dann verabschiede euch. Dieses Telefongespräch sollt ihr auswendig lernen und im Unterricht präsentieren.
3. Du bist ReporterIn fuer das Böd-Blatt. Schreib einen Bericht für die Zeitung über dem Tod von Stefan Kottnik. Du musst viele Infomationen sammeln. Du brauchst ein Bild entweder vom Tatort oder von Stefan Kottnik, Interviews mit Familienmitglieder, Freunden (natürlich der Bettina), dem Kommissar und vielleicht auch dem Regisseur des Musicals. Der Zeitungsbericht muss eine Schlagzeile und 4 Sätze haben.
4. Du bist Radioredaktuer. Gib eine Radiomeldung über den Tod von Stefan Kottnik.
5. Du brauchst ein Interview mit dem Kommissar und natürlich die Einzelheiten über den Tod (so viel wie du jetzt weisst). Du kannst auch spekulieren, ob das Musical weiter läuft oder ob die restlichen Vorstellungen gestrichen werden.
6. Du bist Fernsehmoderator. Mach einen Fernsehbericht über den Tod von Stefan Kottnik. Du brauchst Bilder vom Ort, ein Bild von Stefan Kottnik, Interviews mit Familienmitgliedern, Freunden (natürlich der Bettina), dem Kommissar und vielleicht auch dem Regisseur des Musicals.

KAPITEL 6

http://www.fsd-info.de/seekarte_fo.html

1. Artikel über König Ludwig <http://www.hueber.de/lerner/daf-beitraege/pdf/ludwig.pdf>

KAPITEL 7 und 8

1. Siehe Übungen #7 in der Geschichte

Mach ein Werbeplakat von München oder eine kleine Broschüre zu München und Umgebung

Mach ein Werbeplakat von den 3 Königsschloesser von Ludwig II.

Mach ein Werbeplakat von Neuschwanstein und Füssen

Mach einen Dokufilm über das Leben von König Ludwig der II.

Mach einen Powerpoint Vortrag über München und Umgebung (Perspektive einer Sonderreise vom deinem Reisbüro)

Mach einen Powerpoint Vortrag über Neuschwanstein und Füssen

Mach einen Powerpoint Vortrag über die 3 Königsschlösser

Fragen zum Text

KAPITEL 1

1. Wo beginnt die Geschichte?
2. Zu welchem Anlass (occasion) sind die Gäste da?
3. Wie alt ist Tante Agathe?
4. Was gibt es zum Essen? Warum kann Helmut es nicht in Berlin bestellen?
5. Was ist Helmut vom Beruf?
6. Was findet in Füssen statt?
7. Wer war Ludwig II?
8. Wer sind die Hauptpersonen in diesem Kapitel? Wie sind sie mit einander verwandt? Mach eine Skizze.

KAPITEL 2

1. Was ist das Problem am Anfang dieses Kapitels?
2. Welche Rollen spielen dieser SchauspielerIn?
Stefan
Bettina
3. Wer soll die Rolle von König Ludwig uebernehmen?
4. Was macht man in einer Garderobe?
5. Was ist eine zweite Bedeutung (Englisch) fuer Garderobe?

KAPITEL 3

1. Wie lang feiern die Gäste Tante Agathas Geburtstag?
2. Was ist Helmut's Spitzname?
3. In welchem Hotel wohnt Helmut Mueller?
4. Wie findet Antons Frau dieses Hotel?

KAPITEL 4

1. Warum kann die Familie Fischer nicht in "ihre" Badebucht gehen?
2. Was ist los mit dem Mann in der Badebucht?
3. Was könnte in der Kühltasche sein?
4. Welche Hinweise findet die Polizei?
5. Welches Teil der Zeitung liest Helmut Mueller beim Frühstück?
6. Was stört ihm beim Lesen?
7. Was soll Helmut für den Portier tun?

KAPITEL 5

1. Wen ruft Helmut an?
2. Warum will sie ihm nicht helfen?
3. Wer war der echte Ludwig?
4. Wann wurde er geboren?
5. Wann ist er gestorben?
6. Was hat er gebaut?
7. Wie ist er gestorben und wo?
8. Von wem war er ein grosser Fan?
9. Was haben Stefan der Schauspieler und König Ludwig gemeinsam?

KAPITEL 6

1. Mit einer Karte beschreibe den Weg von München nach Füssen? Mit welchen Strassen sind Helmut und seine Verwandten vielleicht gefahren?
2. Was ist eine vermutliche Ursache (cause) König Ludwigs Tod?
3. Was wollen Agathe, Anton und Ver besichtigen?
4. Warum nicht Helmut?

5. Was macht er stattdessen (instead of that)?
6. Wann sollen sie sich treffen?
7. Wen trifft Helmut am See?
8. Was für ein Auto fährt sie?
9. Wie soll ein Privatdetektiv aussehen?
10. Wie hat sich Stefan in letzter Zeit benommen?
11. Was vermutet Helmut als der Grund für das komische Benehmen von Stefan?
12. Was für ein Problem hatte Stefan?
13. Laut Bettina wer hat Stefan umgebracht?
14. Warum wohnte Stefan in München?
15. Was für ein Sportwagen fuhr Stefan?
16. Wo wohnen Bettinas Eltern? Ist das nah zu München?
17. Warum gibt es keine Vorstellung des Musicals heute?

KAPITEL 7

1. Wer kommt ins Hotelzimmer?
2. Wie reagieren die beiden?

KAPITEL 8

1. Wie hat Helmut den Fall gelöst?
2. Erkläre den Scherz: Baden ist zu gefährlich. Ich bleibe lieber im Biergarten.
3. Was ist deine Meinung? Wollten die Täter Stefan absichtlich umbringen?

Grammatikschwerpunkte

Trennbare Verben in der Geschichte

ausschalten	absetzen
rausschmeissen	mitnehmen
anrufen	umbringen
abbrechen	aussteigen
aufhoeren	ausgeben
abstellen	abreisen
ansehen	absprechen
mitfahren	aufpassen
absperren	aufschliessen
anfassen	zucknallen
zurueckgeben	einsperren
aufschlagen	festnehmen
abholen	

Wechselpräpositionen

Kapitel 1:

42 Personen sitzen an dies____ Samstagmittag in ein___ gemütlich___ Gasthaus, direkt an _____ Viktualienmarkt in _____ Altstadt.

Helmut Müller nimmt die Serviette and steckt sie in sein_____ Hemdkragen. Heute trägt er einen Anzug und eine Krawatte.

Kapitel 2:

“Stefan Kottnik, komm bitte auf _____ Bühne!”

Der Regisseur klatscht in _____ Hände und ruft “Schluss für heute!”

Kapitel 3:

Die Geburtstage Gäste stehen an ____ Garderobe and verabschieden sich.
Tante Agatha hält Helmut an ____ Arm. "Du besuchst mich noch, Heli," sagt Tante Agatha.

"Gehen wir, Helmut?", fragt sein Cousin.
"Ja, mein Hotel ist gleich in ____ Nähe," antwortet Helmut.

Sie spazieren durch die Münchener Altstadt. In viel ____ Restaurants sitzen die Leute in ____ Freien.

Da vorne ist das Hotel Residenz. Müller wartet an ____ Rezeption. Der Nachtportier telefoniert.
"Herr Kottnik ist nicht in ____ Haus. Es tut mir Leid. Auf Wiederhören"
Der Portier legt den Hörer auf and gibt Müller seinen Zimmerschlüssel. Helmut geht auf sein ____ Zimmer.

Kapitel 4:

Es ist Sonntagmorgen und Familie Fischer ist auf ____ Weg zu einer Badebucht an ____ Starnberger See. Wer früh da ist, hat an ____ Wochenende eine ganze Bucht für sich allein. Viele Menschen fahren in ____ Sommer zum Band an ____ Starnberger See.

"Wir sind zu spat. Unsere Bucht ist besetzt. Da liegt schon einer."
"Papa, er schläft in sein ____ Kleidern."

"Oh, Gott! Wo ist das Handy?"
"Ich glaube, in ____ Auto."

Eine halbe Stunde später ist die Bucht abgesperrt. Viele Badegäste stehen neugierig an ____ Absperrung. Die Familie Fischer fährt nach Hause und geht in ____ Schwimmbad.

Helmut Müller sitzt an ____ Frühstückstisch. Das Hotel ist nicht besonders schick, aber es liegt mitten in ____ Altstadt und hat ein supergutes Frühstücksbuffet.

Helmut überlegt, was er an dies ____ Sonntag machen wird. Müller trinkt seinen Kaffee und liest in ____ Zeitung.

Ein Kriminalbeamte kommt an ____ Rezeption. Er spricht mit dem Portier und legt seine Visitenkarte auf ____ Tisch.

Müller senkt die Zeitung. An ____ Tisch steht Herr Seiler, der Portier.
"Bitte kommen Sie auf ____ Punkt."
Der Herr Kottnik, der junge Schauspieler ist ertrunken. Man hat ihn an ____ Starnberger See gefunden. In sein ____ Hosentasche war sein Zimmerschlüssel."

Helmut hat keinen Appetit mehr. Er legt die Zeitung weg und geht an ____ Rezeption.

Kapitel 5:

“Bea, was machen Sie?”

“Ich bin an ____ Wannsee beim Baden. Heute ist Sonntag und sonntags bin ich nicht in ____ Dienst.

Vielleicht können Sie mir ein paar Informationen schicken? Sehen Sie vielleicht in ____ Internet nach und schicken Sie mir die Information in ____ Hotel.”

“Ist es heiß in München?“, fragt Bea.

“Ja, aber ich bleibe lieber in ____ Biergarten als Baden gehen. Das Baden ist hier gefährlich,“ antwortet Helmut.

Müller denkt an ____ Telefongespräch mit der jungen Schauspielerin, Bettina. Sie ist Schauspielerin in ____ Musical “ Ludwig II.”

“Hallo, Helmut! Hier ist Anton. Wir fahren morgen zum Musical. Kommst du mit?”

“Ja, gern. Danke Anton, und Grüße an dein ____ Frau.”

Zufrieden liegt Helmut das Handy auf ____ Tisch. Helmut nimmt seinen Zimmerschlüssel aund fährt mit dem Lift in sein ____ Etage. In sein ____ Zimmer liest er das Fax von Bea. Er unterstreicht den Satz: ‘ Ertrinkt in ____ Starnberger See.’

Kapitel 6:

Tante Agathe sitzt in ____ Auto. Anton fährt einen großen Mercedes und nach einer halben Stunde sind sie an ____ Starnberger See. Es ist hier, dass der Märchenkönig Ludwig auf mysteriöse Weise ums Leben gekommen ist. Helmut sieht an ____ Ufer eine kleine Bucht, die abgesperrt ist.

“Komm doch Helmut.”

“Liebe Tante Agathe, ich war schon so oft in ____ Schloss Neuschwanstein. Ich gehe lieber an ____ Forggensee spazieren.”

“Was haben Sie an Neuigkeiten für mich, Bettina?”

“Der Stefan war in letzt__ Zeit anders. Er war unpünktlich. Richtig unprofessionell. Stefan wollte immer in ____ Mittelpunkt sein. Er hat zu viel Geld ausgegeben. Sein teurer Sportwagen, ein Porsche, steht wahrscheinlich noch in ____ Hotelgarage.”

Kapitel 7:

Bettina stellt eine kleine Reisetasche auf ____ Bett und geht in ____ Bad. Müller setzt sich in ein ____ Sessel und sieht sich Fotos an, die auf ____ Tisch liegen. Plötzlich hört er ein Geräusch an ____ Zimmertür. Die Tür geht auf und ein junger Mann und eine junge Frau kommen in ____ Zimmer. Der junge Mann greift nach dem Autoschlüssel, der auf ein ____ Kommode liegt, zieht die junge Frau an ____ Arm und knallt die Tür zu. Helmut hört wie sich der Schlüssel von außen in ____ Türschloss dreht.

Kapitel 8:

Helmut ist ein Held. Auch in sein ___ Urlaub schnappt er jeden Verbrecher. Ganz ehrlich hat der Nachtportier jedoch die Täter geschnappt. Helmut sass mit der jungen Schauspielerin, Bettina in ein ___ Hotelzimmer eingesperrt. Die Täter sind in ein ___ Falle gelaufen, als sie den Porsche holen wollten. Der Nachtportier hat den Strom abgestellt und die Täter sasse in ___ Aufzug fest. Der Stefan konnte wie der echte Ludwig auch nicht schwimmen und ist fast an ___ gleich ___ Stelle ertrunken. Darum geht Helmut lieber in ein ___ Biergarten als Baden.

Dativ Präpositionen in der Geschichte

mit vollem Mund
aus ihrer Stadt
zum Achtzigsten
aus der Jacke
nach der Suppe
zum Regisseur
mit dem Vertrag
zum See
nach dem Mittagessen
aus dem Leben
mit anderen Verwandten
beim Musical
aus der Landeshauptstadt
mit dem Schlüssel
zur Rezeption
mit dem Portier
von der Kriminalpolizei
von dem jungen Herrn
beim Baden
mit meiner Tante
mit der jungen Schauspielerin
seit dem Telefongespräch
zum Musical
zu einer Badebucht

zum Baden
nach dem Frühstück
mit dem Lift
aus der Parklücke
nach einer halben Stunde
im Auftrag
aus der Jacke
zum Schloss
zum Parkplatz
aus ihrer Tasche
bei dem Casting
zum Theater
zum Film
zu den Proben
nach der Vorstellung
mit dem Geld
zu meinen Eltern
mit grossen Schritten
zur Seite
vom Hotel
aus dem Bad
nach dem Autoschlüssel
aus dem Zimmer
mit der Schauspielerin

Genitiv

den Namen seiner Nachbarin
die Frau seines Cousins
das Leben des bayerischen Königs
die Nummer seines Cousins

um den Tod des Königs
bei Beginn des Musicals
die Nummer der Rezeption

Adjektivendungen in der Geschichte

Kapitel 1:

die ganze Familie
in einem gemütlichen Gasthaus
ein grosser Markt
ein typisches Menü
die ganze Stadt
ein neues Musical
des bayerischen Märchenkönigs

Kapitel 2:

die zweite Besetzung
die beiden Schauspielerinnen
keine andere Frau

Kapitel 3:

einen kleinen Spaziergang
die Münchener Altstadt
die warme Küche
diese jungen Leute
der junge Mann

Kapitel 4:

eine ganze Bucht
eine halbe Stunde
das verpatzte Wochenende
ein supergutes Frühstückbuffet
in der einzigen Zeitung
in der 85. Minute
fuer die glücklichen Bayern

Kapitel 5:

der junge Schauspieler
die junge Frau
von dem jungen Herrn
mit der jungen Schauspielerin
einen kleinen Plan
den grünen Knopf

Kapitel 6:

den grossen Mercedes
nach einer halben Stunde
eine kleine Bucht
ein roter Mini Cooper
eine junge Frau
die grosse Chance
eine andere Frau
ein teurer Sportwagen
eine schwere Anschuldigung
eine kleine Wohnung
die junge Schauspielerin

Kapitel 7:

die falschen Freunde
eine kleine Reisetasche
ein junger Mann
eine junge Frau
im gleichen Moment

Kapitel 8:

kein romantisches Musical
eine kleine Hilfe
einen sündteuren Porsche
an der gleichen Stelle

Quiz – Kapitel 1

A. Wortschatz: Verbinde das Deutsche zu dem passenden Englischen Wort

- | | |
|------------------|-------------------|
| 1. ziemlich | to curse/complain |
| 2. der Sekt | quite |
| 3. feiern | to save |
| 4. die Vorspeise | quite |
| 5. schmecken | for this reason |
| 6. speichern | champagne |
| 7. die Serviette | to celebrate |
| 8. stecken | appetizer |
| 9. schimpfen | to taste (good) |
| 10. deshalb | to stick, put |

B. Wie sagt man? Schreibe den passenden Deutschen Ausdruck für:

1. That doesn't matter.
2. Happy Birthday to you, Happy Birthday to you.
3. For she's a jolly good fellow.
4. Best wishes.
5. He sings off key.

C. Fragen zum Verständnis:

1. Wie alt ist Tante Agatha?
2. Was kann man am Viktualienmarkt kaufen?
3. Was ist Helmut Mueller von Beruf?
4. Wo wohnt/arbeitet Helmut?
5. Was spielt in Füssen?

Quiz – Kapitel 2

A. Wortschatz: Verbinde das Deutsche zu dem passenden Englischen Wort

- | | |
|------------------------------|-----------------------|
| 1. die Bühne | a. dressing room |
| 2. der Lautsprecher | b. jealous |
| 3. die Lautsprecherdurchsage | c. curious |
| 4. die Garderobe | d. stage |
| 5. der Regisseur | e. to drown |
| 6. eifersüchtig | f. rehearsal/practice |
| 7. neugierig | g. speaker |
| 8. ertrinken | h. to cut, break off |
| 9. klatschen | i. announcement |
| 10. abbrechen | j. producer |
| 11. ausschalten | k. to clap |
| 12. die Probe | l. to shut off |

B. Wer ist wer?

- | | |
|--------------------|--|
| 1. Helmut Mueller | a. Helmut's Cousin |
| 2. Agatha | b. spielt die Rolle von Ludwig II. |
| 3. Ludwig II. | c. Privatdetektiv |
| 4. Stefan Kottnick | d. Helmut's Tante |
| 5. Peter Vogt | e. König von Bayern |
| 6. Bettina | f. Schauspielerin im Musical |
| 7. Lara | g. übernimmt die Rolle von Ludwig II |
| 8. Anton | h. spielt Sissy, die Kaiserin Elisabeth von Österreich |

C. Wie sagt man?

1. That's all for today.
2. That isn't my problem
3. Stop it!
4. Throw him out!
5. He is simply stupid.

D. Fragen zum Verständnis

1. Warum ist der Regisseur sauer?
2. Was glaubt Lara über Stefan?
3. Was glaubt Bettina über Stefan?
4. Wohin ist Stefan gefahren?

Quiz – Kapitel 3

A. Wortschatz: Verbinde das Deutsche zu dem passenden Englischen Wort

- | | |
|-----------------------|-------------------------|
| 1. die Pünktlichkeit | a. night desk clerk |
| 2. nörgeln | b. to recall, occur |
| 3. vorlesen | c. to hang up |
| 4. die Dias | d. punctuality |
| 5. geniessen | e. to complain, grumble |
| 6. sich verabschieden | f. to read aloud |
| 7. das Fach | g. slides |
| 8. auflegen | h. to enjoy |
| 9. der Nachtportier | i. to say goodbye |
| 10. einfallen | j. box |

B. Wie sagt man?

1. The birthday party is over.
2. The desk clerk is on the phone
3. He hangs up the phone
4. The guests say good bye to one another.
5. Goodbye (telephone)

C. Schreibe einen Satz mit diesen Verben:

1. anrufen
2. vorlesen
3. abrechnen
4. ausschalten
5. mitfahren

D. Fragen zum Kapitel

1. Was machen die Gäste nach dem Mittagessen?
2. Was machen die Gäste nach dem Abendessen?
3. Was ist Helmut's Spitzname?
4. Wie heißt das Hotel wo Helmut wohnt?
5. In welchem Zimmer wohnt Helmut?

Quiz – Kapitel 4

A. Wortschatz: Verbinde das Deutsche zu dem passenden Englischen Wort

- | | |
|---------------------|--------------------------|
| 1. sich beeilen | a. business card |
| 2. besetzt | b. to touch |
| 3. die Kühltasche | c. awful |
| 4. absperren | d. to hurry up |
| 5. anfassen | e. corpse |
| 6. die Leiche | f. ruined |
| 7. verpatzt | g. taken, occupied, busy |
| 8. verlegen | h. cooler |
| 9. die Visitenkarte | i. to block off |
| 10. schrecklich | j. embarrassed |

B. Wie sagt man?

1. Hurry up!
2. Crap!
3. I knew it!
4. Taken!
5. What can I do you for?
6. How awful!
7. Get to the point!
8. Where is my cell phone?
9. Did you find something?
10. Did you search his pants?

C. Fragen zum Kapitel

1. Wie heißt die Familie (Vornamen und Nachname)?
2. Woher kommen sie?
3. Wie heißt der See?
4. Was entdecken sie?
5. Was hat die Polizei in der Hosentasche des Toten gefunden?
6. Warum wohnt Helmut im Hotel Residenz gern?
7. Wer kommt an die Rezeption?
8. Was soll Helmut für den Nachtportier tun?

Quiz – Kapitel 5

A. Wortschatz: Verbinde das Deutsche zu dem passenden Englischen Wort

- | | |
|-------------------|------------------|
| 1. der Dienst | a. swallow, gulp |
| 2. meinen | b. to underline |
| 3. baden | c. floor |
| 4. der Scherz | d. circumstance |
| 5. der Schluck | e. duty |
| 6. drücken | f. satisfied |
| 7. zufrieden | g. to mean |
| 8. der Umstand | h. joke |
| 9. unterstreichen | i. to press |
| 10. die Etage | j. to bathe |

B. Wie sagt man?

1. I'm not on duty
2. I have today off.
3. It's only a joke.
4. Are you picking me up?
5. He plays the lead role.

C. Fragen zum Kapitel

1. Wen ruft Helmut an?
2. Was soll sie ihm schicken?
3. Warum will sie es zuerst nicht tun?
4. Wie heißen die 3 Königsschlösser von Ludwig II?
5. Wie und wo ist er gestorben?

D. Für jede Nummer schreibe einen Satz einmal im Präsens und einmal im Perfekt.

1. nachsehen
2. aufschlagen
3. abholen
4. absetzen
5. zurückgeben

Quiz – Kapitel 6

A. Wortschatz: Verbinde das Deutsche zu dem passenden Englischen Wort

- | | |
|----------------------|---------------------|
| 1. die Oper | a. tour guide |
| 2. die Parklücke | b. accusation |
| 3. der Wegweiser | c. puzzle |
| 4. der Fremdenführer | d. order |
| 5. der Ufer | e. opera |
| 6. der Rätsel | f. parking spot |
| 7. der Auftrag | g. murder |
| 8. die Regierung | h. directional sign |
| 9. die Anschuldigung | i. government |
| 10. der Mord | j. bank (river) |

B. Wie sagt man?

1. Impressive!
2. I am impressed.
3. How do you know that?
4. He drowned.
5. May I introduce...

C. Fragen zu diesem Kapitel

1. Wie heißt Antons Frau?
2. Wie lange ist die Fahrt von München nach Starnberger See?
3. Was ist am diesem See zweimal passiert?
4. Welches welt-bekanntes Königsschloss ist in Füssen?
5. Was für ein Auto fährt Bettina?
6. Wie hat Bettina sich Helmut vorgestellt?
7. Wie hat sich Stefan in letzter Zeit merkwürdig benommen?
8. Was für ein Auto hat Stefan gekauft?
9. Was glaubt Bettina über den Tod von Stefan (ihre Anschuldigung)?
10. Warum können Helmut und seine Familie das Musical nicht sehen?

Quiz – Kapitel 7 u. 8

A. Wortschatz: Verbinde das Deutsche zu dem passenden Englischen Wort

- | | |
|------------------|-----------------------|
| 1. übrigens | a. power |
| 2. das Geheimnis | b. to set free |
| 3. nagelneu | c. to grab |
| 4. sündteuer | d. intent |
| 5. greifen | e. by the way |
| 6. grossartig | f. brand new |
| 7. schnappen | g. secret |
| 8. befreien | h. sinfully expensive |
| 9. die Absicht | i. to snatch |
| 10. der Strom | j. awesome |

B. Für jede Nummer schreibe einen passenden Satz, einmal im Präsens, einmal im Perfekt.

1. absprechen
2. aufpassen
3. zuknallen
4. einsperren
5. festnehmen

C. Fragen zum Text

1. Wer hilft Helmt den Fall zu lösen?
2. Wer kommt ins Hotelzimmer?
3. Was wollten die Beiden?
4. Was ist Helmut und Bettina passiert?
5. Wie hat der Portier die Täter geschnappt?

Final Test

Die Hauptrollen: Verbinde die Beschreibung mit der passenden Person

- | | |
|--------------------|--|
| 1. Helmut Müller | a. Sekretärin in Berlin |
| 2. Agatha | b. Portier im Hotel Residenz |
| 3. Anton | c. Helmut's Tante, feiert ihren 80. Geburtstag |
| 4. Vera | d. Schauspieler, übernimmt die Rolle von König Ludwig II |
| 5. Bettina | e. entdeckt die Leiche in einer Badebucht am Starnberger See |
| 6. Stefan | f. König von Bayern |
| 7. Peter | g. spielt die Rolle von Ludwig II |
| 8. Familie Fischer | h. Helmut's Cousin |
| 9. Herr Seiler | i. die Frau von Helmut's Cousin |
| 10. Bea | j. Schauspielerin, spielt auch eine Rolle im Musical |
| 11. Lara | k. Schauspielerin, hat die Rolle von Sissy, verliebt in Stefan |
| 12. Ludwig II | l. Privatdetektiv, lebt in Berlin |

B. Ordne die Geschichte in die richtige Reihenfolge, 1- 16.

Helmut Müller ruft Bettina an und gibt ihr die traurige Nachricht.

Helmut fährt mit seinen Verwandten von München nach Füssen.

Helmut trifft sich mit Bettina.

Bettina ruft ständig im Hotel an.

Peter und Lara kommen ins Hotelzimmer.

Helmut feiert den 80. Geburtstag seiner Tante in einem Deutschen Gasthaus.

Der Hotelportier schaltet den Strom ab und schnappt die Täter.

Die Polizei findet einen Schlüssel in der Hosentasche des Toten.

Ein Kriminalbeamte kommt ins Hotel Residenz.

Stefan Kottnik kommt nicht zur Probe.

Müller und Bettina sind im Hotelzimmer eingesperrt.

Helmut ruft seine Sekretärin in Berlin an und bittet um Informationen über Ludwig II.

Helmut geht nicht mit zum Schloss Neuschwanstein.

Die Badebucht von Familie Fischer ist besetzt. Der Mann ist tot.

Helmut macht einen Plan mit dem Hotelportier.

Helmut und Bettina gehen ins Hotel zurück.

C. Richtig oder Falsch – Landeskunde

München ist die Landeshauptstadt von Baden-Wuerttenburg

Schloss Neuschwanstein ist in Füssen.

Stefan Kottnick ist im Forggensee ertrunken

Ludwig II ertrank im Starnberger See.

Ludwig II baute das Schloss Versailles.

Die Musik von Richard Wagner hatte Ludwig II sehr gern.

In Berlin gibt es Pfannenkuchensuppe.

Der Viktualienmarkt ist ein Gemüsemarkt in München.

D. Grammatik in der Geschichte:

Trennbare Verben: Mit dem angegebenen Verb schreibe den Satz erstens im Präsens und zweitens im Perfekt.

Beispiel: Die junge Frau/ausschalten/das Mikrophon.

Die junge Frau schaltet das Mikrophon aus.

Die junge Frau hat das Mikrophon ausgeschaltet.

1. Schluss fuer heute! Wir/abbrechen/ die Probe.
2. Lara/abstellen/ die Tasse.
3. Die junge Frau/ anrufen/ständig.
4. Helmut/weglegen/die Zeitung.
5. Peter/zuknallen/die Tür.

Wechselpräpositionen:

1. Helmut's Hotel ist gleich in _____ Nähe (die)
2. Müller wartet an _____ Rezeption (die)
3. Die Familie Fischer ist auf _____ Weg (der) zu einer Badebucht am Starnberger See.
4. Der Mann ist tot. Wir fahren wohl besser nach Hause und gehen in _____ Schwimmbad. (das)
5. Der Kriminalbeamte kommt an _____ Rezeption (die)
6. Der Kriminalbeamte legt seine Visitenkarte auf _____ Tisch. (der)
7. Anton parkt das Auto hinter _____ Schloss. (das)

8. Frau Fischer stellt die Kühltasche hinter _____ Badebucht.(die)
9. Unter _____ Leiche (die) hat die Polizei die Waffe entdeckt.
10. Helmut legt den Zettel mit seinen Notizen unter _____ Zeitung.(die)
11. Zuschauer standen vor _____ Absperrung. (die)
12. Der Kommissar geht vor _____ Auto (das) und notiert das Autokennzeichen.
13. Neben _____ Schloss (das) Neuschwanstein ist das Schloss Hohenschwangau.
14. Helmut legt die Zeitung neben _____ Handy. (das)
15. Helmut geht über _____ Marktplatz zu seinem Hotel.
16. Über _____ Lautsprecher (der) kam eine wichtige Durchsage vom Regisseur.
17. Anton legt seine Serviette zwischen _____ Teller (der) und _____ Glas (das).
18. Tante Agathe sitzt zwischen ihr _____ Neffe (der) Anton und sein _____ Frau (die) Vera.

D. Wie sagt man?

1. Just stop it!
2. Crap!
3. Get to the point!
4. Are you picking me up?
5. I have today off.
6. It's only a joke.
7. Taken!
8. May I introduce...
9. Impressive!
10. Good-bye (telephone)

Vocabulary

Kapitel 1

ziemlich	quite
das ist egal	doesn't matter
feiern	to celebrate
heben, hob, gehoben	to lift
der Sekt	champagne
gemütlich	cozy, ambient
der Viktualienmarkt	farmers' market
die Vorspeise	appetizer
die Pfannkuchensuppe	
die Serviette	napkin
stecken	to stick, stuff
das Hemdkragen	shirt collar
die Krawatte	tie
normalerweise	normally
der Anzug	suit
schmecken	to taste
der Schweinebraten	pork roast
Semmelknödel	bread dumplings
deshalb	for this reason
nicken	to nod
hätte...bieten können	could have offered
schimpfen	to curse, complain
besorgen	to take care of
klingen	to ring/sound
das Handy	cell phone
speichern	to save (computer)

Kapitel 2

die Bühne	stage
die Lautsprecherdurchsage	loud speaker announcement
ausschalten	to shut/turn off
der Regisseur	producer
rauschmeissen, rauschmiss, rausgeschmissen	to throw out
erinnern	to remind
sauer	angry/ticked
anrufen	to call (on the phone)
die Besetzung	cast
blättern	to leaf
die Mappe	folder
übernehmen, übernahm, übernommen	to take over
der Vertrag	contract
klatschen	to clap
abbrechen, abbrach, abgebrochen	to break off/ to cut
bloß	just
die Garderobe	dressing room
eifersüchtig	jealous
neugierig	curious
die Vorstellung	performance
ertrinken, ertrank, ertrunken	to drown

Kapitel 3

die Pünktlichkeit	punctuality
vorlesen, vorlas, vorgelesen	to read aloud
die Dias (pl)	slides

sich verabschieden	to take one's leave/ to say goodbye
geschafft	made it
beinahe	almost, nearly
geniessen, genoss, genossen	to enjoy
nörgeln	to crab
einfallen, einfiel, eingefallen	to occur
der Nachtportier	night clerk
das Fach	slot/box
auflegen	to hang

Kapitel 4

sich beeilen	to hurry up
die Badebucht	beach swimming area??
die Landeshauptstadt	state capital
besetzt	occupied
die Kühltasche	cooler (insulated bag)
wegbringen	to take away
absperren	to block/close off
die Absperrung	blockade
der Kommissar	police commissioner
entdecken	to discover
anfassen	to touch
die Personalien	personal effects
verpatzt	ruined
sich eingiessen	to pour oneself
der Kriminalbeamte	detective
sich bemühen	to make an effort
das Ergebnis	result
das Vergnügen	pleasure
der Verein	club/team

zurückgeben, zurückgab, zurückgegeben	to give back
die Visitenkarte	business card
weiterlesen	to read on
erzielen	to get
der Siegestreffer	the winning goal
senken, sank, gesunken	to lower
verlegen	embarrassed
vorstellen	to imagine
schrecklich	awful
die Erfahrung	experience
weglegen	to set aside

Kapitel 5

der Dienst	duty
meinen	to mean
unbedingt	absolutely
oll	old
nachsehen	to look up/ to take a look
baden	to sun bathe/to swim
gefährlich	dangerous
der Scherz	joke
aufschlagen	to flip open
der Schluck	drink/swallow
sich erinnern	to remember
drücken	to press/push
sich freuen	to look forward to
abholen	to pick up
zufrieden	satisfied
bestellen	to order
die Etage	floor
recherchieren	to investigate/to research

der Schwärmer	dreamer/visionary
fördern	to promote
der Mäzen	patron
menschenscheu	afraid of people
absetzen	to depose
der Umstand	condition
unterstreichen	to underline

Kapitel 6

mitnehmen	to take along
der Smoking	tuxedo
die Oper	opera
die Parklücke	parking spot
folgen	to follow
der Wegweiser	directional sign
verehrte Herrschaften	honorable ladies and gentlemen
die Weise	manner
ums Leben kommen	to die
der Fremdenführer	tourist guide
schütteln	to shake
der Ufer	bank
eindrucksvoll	impressive
beeindruckt	impressed
der Rätsel	puzzle, mystery
umbringen	to kill
im Auftrag	by order of
die Regierung	government
gespannt	curious
aussteigen	to get out
umsehen	to look around
die Neuigkeit	something new
d.h.	das heisst, that means

werden	to become
jedenfalls	anyway
die Probe	practice, rehearsal
ausgeben	to spend
verdienen	to earn
mieten	to rent
irgendwer	somebody
leihen	to loan
der Wucherzins	outrageous interest rates
die Anschuldigung	accusation
werfen	to throw
der Mord	murder
wischen	to wipe
abreisen	to depart
der Ruhetag	day off
der Schritt	step
gnädig	gracious

Kapitel 7

übrigens	by the way
mein Beileid	my condolences
absprechen	to discuss
das Geheimnis	secret
nagelneu	brand new
aufpassen	to take care of/to watch out for
verständigen	to agree upon
aufschliessen	to unlock
erschrocken	shocked
greifen	to grab/to reach
zuknallen	to slam shut

Kapitel 8

die Rückfahrt	return trip
grossartig	awesome
schnappen	to catch/to nab
der Verbrecher	criminal
der Täter	culprit
einsperren	to lock in
sündteuer	sinfully expensive
der Strom	power
befreien	to set free
festnehmen	to arrest
die Absicht	intent, intention