

Sugerencias sobre el Coronavirus para Planetarios Hinchables

30-5-2020 • Preparado por [Digitalis Education Solutions, Inc.](#) Traducido por Raúl Martínez Morales, AstroDidactico.com

Estas sugerencias le ayudará a tomar las nuevas decisiones al montar su planetario portátil y cómo hacerlo, mientras que la propagación del virus SARS-CoV-2 sea una preocupación.

Este no es un consejo médico o legal. Estas sugerencias pueden reducir pero no eliminar el riesgo de transmisión. Es su responsabilidad y la de su audiencia sopesar los riesgos por sí mismos.

- ✓ **Siga siempre las normas y directrices sanitarias locales.** Manténgase actualizado ya que estas pueden cambiar con frecuencia. Si puede o no realizar un espectáculo de planetario dependerá de estas reglas y de la legislación en la ubicación donde montará su planetario. Asegúrese de coordinar los detalles con anticipación. Dependiendo de las normas, puede ser inviable o poco económico montar su planetario.
- ✓ **Mantenga un registro de información de contacto de los asistentes.** Esto permitirá el rastreo de contactos en caso de que alguien en su espectáculo se enferme más tarde.
- ✓ **La audiencia y el presentador deben usar mascarillas faciales.** Esto es para reducir la posibilidad de transmisión viral.
- ✓ **Haga un chequeo de salud antes de comenzar.** Nadie debería estar en el planetario si no se siente bien, ya que puede infectar a otros. Pregunte a todos los asistentes, incluso antes de ingresar al domo, si se sienten enfermos o tienen algún síntoma común. Los termómetros IR se pueden usar para verificar si hay fiebre, pero esto no detectará todos los casos. Muchos o la mayoría de las personas con Covid-19 no parecen presentar síntomas.
- ✓ **Haz la instalación en una habitación vacía y bien ventilada.** De esa manera no hay riesgo de infección por otros usuarios de la sala. Del mismo modo, mantenga a las personas alejadas del área del ventilador de entrada de aire (interior y exterior).
- ✓ **Desinfecte las áreas de alto contacto antes y después de cada sesión.** La puerta es el área más manipulada. Pídale a su audiencia que intente no tocar el domo cuando entran y salen. También puede pedirle a su audiencia que no se siente en la falda del domo para reducir las áreas táctiles.
- ✓ **Probablemente necesite reducir la capacidad.** Por ejemplo, si necesita mantener una distancia física de 2 metros entre las personas, estará limitado a unas pocas personas a la vez.
- ✓ **Mantener una buena circulación de aire fresco durante las sesiones.** Un buen flujo de aire puede disipar las partículas virales en el aire y puede ayudar a deshacerlas e inactivarlas.
- ✓ **Airee el domo después de cada espectáculo.** Deje al menos unos minutos con la puerta abierta y el ventilador en alto.
- ✓ **Seque completamente su domo antes de guardarlo.** Asegúrese de que todo el desinfectante se haya evaporado antes de guardarlo o su domo puede dañarse por moho.

Disinfectantes

Un aerosol o una toallita de (solo) alcohol isopropílico al 70% puro se evapora rápidamente y no parece dañar el material de [Las Cúpulas Digitalis](#), aunque no podemos garantizar esto. Pueden ocurrir algunos cambios de color.

Evite saturar la tela de la cúpula con líquidos. Al limpiar utilice siempre un paño que no suelte pelusa ni descolore.

Siempre que pruebe un nuevo desinfectante hágalo en muestras de tela de repuesto o en áreas exteriores o fuera de las zonas de proyección.

Nunca use agentes oxidantes como la lejía ya que esto dañará la tela. El ácido hipocloroso, por ejemplo, cambia el color del exterior del domo.

Sugerimos limitar los desinfectantes a áreas de alto contacto. No es práctico ni sabemos si realmente es eficiente rociar todo el interior del domo, por ejemplo.

[Los Centros de EE.UU. para el control de enfermedades](#) creen que son las gotitas en el aire la fuente principal de infección en lugar de tocar superficies.